

سيرة ذاتية

: البيانات الشخصية :



	:
	الاجتماعية :
	تاريخ الميلاد :
- -	الميلاد:
ميت موسى	الجنسية :
مصرية	التي يجيدها :
العربية والانجليزية	:
يثة والمعاصرة	صص الدقيق :
	الهاتف :
	رقم الموبايل :
	البريد الالكتروني ☑
Naglaa.mostafa@art.bsuef.edu.eg	

ثانيا: المؤهلات العلمية:

الدولة	الجهة	الكلية	التخصص العام	تاريخ الحصول عليها	الدرجة
جمهورية مصر العربية	جامعة المنوفية	الآداب	الفلسفة الحديثة والمعاصرة	٢٠٠٨	الدكتوراه
جمهورية مصر العربية	جامعة المنوفية		الفلسفة الحديثة والمعاصرة	٢٠٠٤	الماجستير
جمهورية مصر العربية	جامعة المنوفية			١٩٩٧	البكالوريوس

: التدرج الاكاديمي

الوظيفة				
معيد	بالمعهد العالي للنقد الفني باكاديمية الفنون بالجيزة			
مدرس مساعد				
مدرس	بكلية الآداب جامعة			

				بني سويف	
--	--	--	--	----------	--

الورش التدريبية التي تم الحصول عليها:

السنة	الجهة	طبيعة الدورة	اسم الدورة أو الورشة
٢٠١٢	جامعة طنطا	تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس	اخلاقيات البحث العلمى
٢٠١٢	جامعة طنطا	تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس	الادارة الجامعية
٢٠١٢	جامعة طنطا	تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس	استخدام التكنولوجيا فى التدريس
٢٠١٢	جامعة طنطا	تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس	تنظيم المؤتمرات العلمية
٢٠١٥	وحدة ضمان الجودة والاعتماد بكلية الآداب جامعة بني سويف	الامام بطرق توصيف المقررات	ورشة توصيف مقررات

خامسا: المناصب الإدارية:

الدولة	الجهة	نهاية الخدمة	بداية الخدمة	الدرجة الأكاديمية	الوظيفة

أ. الرسائل العلمية

التقدير	الجهة	تاريخ	الكلية /		
مرتبة الشرف الاولى مع التوصية بالطبع والتبادل العلمى بين الجامعات	ممتاز	٢٠٠٨-٣	الآداب	المنوفية	اللغة والفن فى الفكر الجمالى المعاصر
	ممتاز	٢٠٠٤-٩-٦	الآداب	المنوفية	النظرية الجمالية عند كروتشة

ب (الكتاب :

تاريخ			/ المؤلفين	
٢٠١٢	٢١٤	شبين الكوم	مطابع الولاة الحديثة	نجلاء مصطفى فتحي غراب
٢٠١٥	٢٠٢	شبين الكوم	مطابع الولاة الحديثة	نجلاء مصطفى فتحي غراب
٢٠١٥	١٩٤	شبين الكوم		نجلاء مصطفى فتحي غراب

ب (الدوريات :

بيانات النشر		اسم الدورية	المؤلف / المؤلفين	عنوان البحث
السنة	العدد/ المجلد			

ج) أجزاء من كتب :

رقم الإيداع	الصفحات	تاريخ النشر	مكان النشر	اسم الناشر	المؤلف / المؤلفين	عنوان الكتاب والمحرر	عنوان البحث (الفصل)
			جامعة القاهرة			اوراق فلسفية	الفلسفة والشعر عند عبد الغفار مكاوى
			جامعة القاهرة			عقلانية بلا ضفاف	الاخلاق وعلاقتها بالدين في منظومة الخشت الاخلاقية

د) بحوث مؤتمرات (المشاركة بورقة عمل)

السنة	مكان انعقاده	الجهة الراعية	عنوان المؤتمر	المؤلف / المؤلفين	عنوان البحث

٢٠١٣	كلية الآداب	جامعة المنيا	اللغة والفن	نجلاء مصطفى غراب	اثر اللغة والفن كوسائل للابداع في المجتمع
٢٠١٦	مكتبة الاسكندرية	مركز دراسات الحضارة الاسلامية	الاسلام والجمال	نجلاء مصطفى غراب	النظرة الاستشراقية والفنون التشكيلية في الاسلام (دراسة نقدية في آراء المستشرقين)

هـ) أعمال مترجمة:

تاريخ النشر	مكان النشر	اسم الناشر	مؤلف العمل الأصلي	عنوان العمل باللغة الأصلية	المترجم / المترجمون	عنوان العمل المترجم

سابعاً: الخبرات الأكاديمية

أ) الإشراف على الرسائل الجامعية:

المسئولية	سنة الإجازة	سنة التسجيل	الجهة	الدرجة	عنوان الرسالة

ب) مناقشة وتحكيم الرسائل الجامعية

المسئولية	سنة الإجازة	الجهة	الدرجة	عنوان الرسالة

ج) المقررات الدراسية التي تم تدريسها:

اسم المقرر	اللغة	المرحلة	الكلية	الجامعة	الدولة
نصوص فلسفية باللغة الاوربية	الانجليزية والعربية	الثانية	الاداب	كفر الشيخ	
علم الجمال	العربية	الثانية	الاداب	بني سويف	
النقد الفني	العربية	الثانية	المعهد العالي للنقد الفني	اكاديمية الفنون	
علم الاتصال	العربية	الثانية	المعهد العالي للسينما		
علم الجمال	العربية	الثانية	المعهد العالي للكونسرفتوار- والمعهد العالي للموسيقى العربية		
فلسفة الفن الحديث	العربية	الثالثة	الآداب	بني سويف	
فلسفة اللغة	العربية	الرابعة	الاداب	بني سويف	

د) الأعمال الاستشارية العلمية:

المهام	الجهة	السنة

هـ) الأعمال الاستشارية الفنية:

المهام	الجهة	السنة

و) تحكيم الأعمال العلمية:

السنة	الدولة	الجهة	عنوان الدراسة

ز) تحكيم برامج تعليمية

السنة	الجهة	المهام

ح) الدورات او الورش التدريبية التي تم تدريسها:

السنة	الجهة	اسم المحور	اسم الدورة

ط) الندوات والملتقيات : (مشاركة بدون ورقة عمل)

السنة	المدينة	الجهة	اسم اللجنة العلمية
			ملتقى جامعة الكويت

لية :
أ) عضوية اللجان العلمية:

السنة	الدولة	الجهة	المهام	اسم اللجنة العلمية
	جمهورية مصر العربية	كلية الآداب	المشاركة في وضع الخطط الاستراتيجية والتنفيذية للدراسات العليا بالقسم	الدراسات العليا

ب) عضوية اللجان الفنية:

السنة	الدولة	الجهة	المهام	اسم اللجنة العلمية

ج) عضوية النقابات والجمعيات المهنية:

اسم النقابة	الجهة	سنة الاشتراك

(د) عضوية الجمعيات العلمية :

اسم الجمعية	الجهة	سنة الاشتراك

:

(أ) ندوات عامة:

عنوان الندوة	مكان الندوة	تاريخ الندوة
امام عبد الفتاح في صحبة هيجل	كلية الآداب جامعة بني سويف	٢٠١٣
تمصير التجربة اليابانية	كلية الآداب جامعة بني سويف	٢٠١٣
الفلسفة والشعر	كلية الآداب جامعة القاهرة	٢٠١٢

(ب) نشرات:

عنوان النشرة	اسم الناشر	بيانات النشر

(ج) مقالات أدبية:

عنوان المقال	اسم الناشر	الحالة	عنوان الموقع

(د) أوراق طائفة: (مقدمة الكتاب / تقديم عمل / كلمة تحرير)

الحالة	الدورية	عنوان المقال

: :

السنة	الجهة	اسم الجائزة